

**Миниатюрный  
аудио/видеорекодер  $\mu$ AVR-H.264**

**Инструкция по эксплуатации**

ООО «Телесистемы»

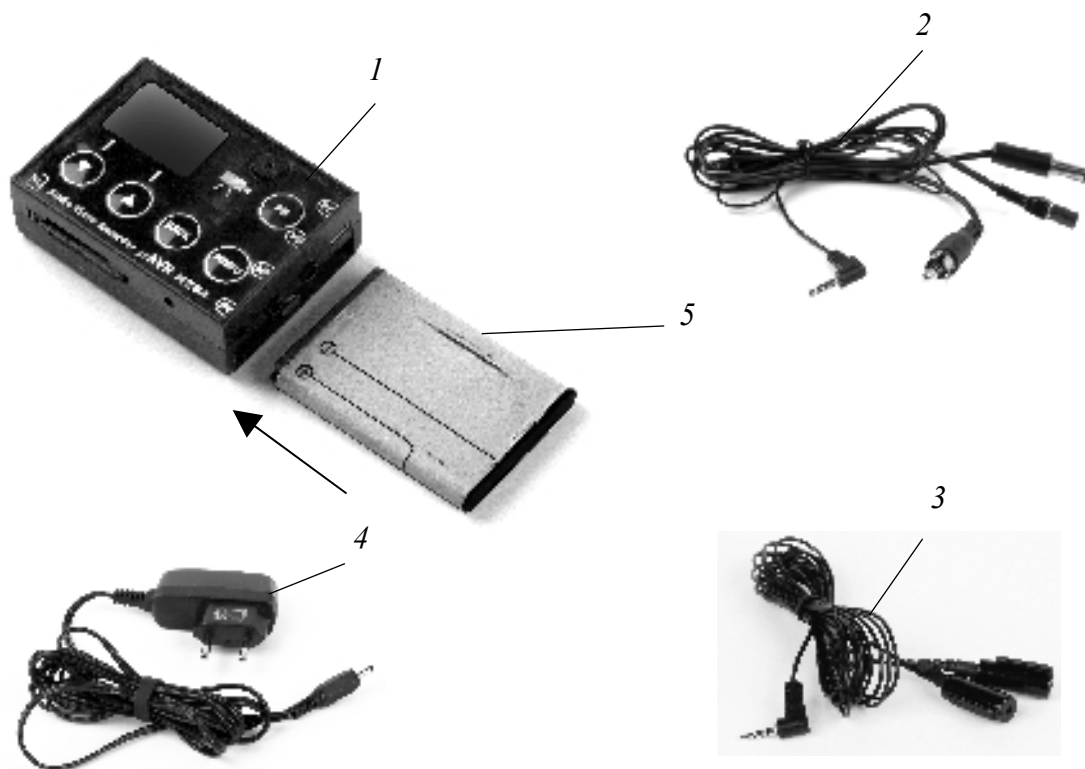
**2008**

Благодарим вас за покупку изделия серии  $\mu$ AVR.  $\mu$ AVR-H.264 – это компактный аудио/видеорекордер экстремально малых размеров с встроенной видеокамерой, записью на SD- и SDHC-карту и возможностью работы от аккумулятора. Перед началом использования прочтите инструкцию и ознакомьтесь с его работой.

## Содержание

<b>Комплект поставки</b>	<b>3</b>
<b>Назначение и возможности</b>	<b>4</b>
<b>Основные технические характеристики</b>	<b>5</b>
<b>Внешний вид</b>	<b>7</b>
Панель управления	8
<b>Подготовка рекордера к работе</b>	<b>9</b>
Подготовка карты памяти	9
Зарядка аккумулятора	11
<b>Работа с рекордером</b>	<b>12</b>
Основные состояния рекордера	12
Два состояния готовности	13
Режимы записи	13
Линейная запись	14
Кольцевая запись 1	14
Кольцевая запись 2	14
Запись с предысторией	14
Просмотр видеозаписи	15
Конвертирование видеоданных	15
Просмотр полученных видеозаписей	18
<b>Настройка рекордера</b>	<b>18</b>
Настройка времени, даты и языка	18
Настройка вида записи	19
Настройки видео	19
Выбор режима записи	19
Выбор источника видеосигнала	20
Видеонастройки	20
1. <i>Размер кадра</i>	20
2. <i>Частота кадров (FPS)</i>	20
3. <i>Скорость потока (битрейт)</i>	21
4. <i>Яркость, контрастность</i>	22
5. <i>Цветовой тон, насыщенность (только для видеовхода)</i>	22
6. <i>Система цветности (только для видеовхода)</i>	22
7. <i>Усиление (только для встроенной камеры)</i>	22
8. <i>Устранение мерцания</i>	23
Настройки звука	23
1. <i>Выбор режима записи звука</i>	23
2. <i>Выбор источника</i>	23
3. <i>Усиление</i>	23
4. <i>Скорость потока (битрейт)</i>	24
Настройки таймеров	24
Автозапуск	24
Настройка детекторов движения	25
Настройка перехода в состояние готовности и сна (управление питанием рекордера)	26
Питание внешней камеры	26
Обновление программного обеспечения	27
<b>Техническая поддержка</b>	<b>27</b>
<b>Ограничение ответственности</b>	<b>27</b>

## Комплект поставки



1. Аудио/видеорекордер  $\mu$ AVR H.264
2. Кабель «Видеовход» с дистанционным управлением (предназначен для выключения и включения дистанционно записи при помощи кнопки и подключения внешнего источника видеосигнала (видеокамеры))
3. Выносные микрофоны (1 комплект)
4. Сетевой адаптер
5. Карта мини SD 2Gb
6. Аккумулятор BL-5B (Li-ION)
7. Диск с программным обеспечением и инструкцией по эксплуатации
8. Краткое руководство
9. Упаковочная коробка.



8

## Назначение и возможности

Аудио/видеорекордер  $\mu$ AVR-H.264 (далее рекордер) предназначен для профессиональной записи видеoinформации с звуковым сопровождением на карту памяти объемом до 32 ГБ с последующим декодированием (конвертированием) и воспроизведением на ПК.

Запись видеосигнала производится со встроенной видеокамеры или внешнего источника (внешней видеокамеры, плеера, видеовыхода телевизора и т.п.) с настройкой параметров видеосигнала (яркость, контрастность, насыщенность, цветовой тон).

Запись звука возможна с ручной или автоматической регулировкой усиления (как моно, так и стерео) со встроенных микрофонов или от внешнего источника.

Каждая запись, сделанная рекордером, снабжается порядковым номером, информацией о времени и дате начала записи. Кроме того, текстовая строка (всего до 48 знаков) может включать дополнительную информацию.

Предусмотрены возможности автоматической коррекции баланса белого, устранение мерцания с частотой 50 и 60 Гц, вызываемого, например лампами дневного света, и фильтрации (сглаживания), устраняющей мелкие дефекты изображения.

Выбирая уровень качества записи звука и изображения (битрейт, разрешение, размер кадра), можно оптимально подобрать соотношение качества и длительности записи под ваши требования.

Особенностью данного рекордера является возможность записи внешнего события с предысторией (см. подробнее п. «Запись с предысторией»).

Рекордер имеет экстремально малые габариты и массу, высокую плотность записи с сохранением хорошего качества записи, чрезвычайно малое потребление энергии, полосу записываемых частот до 20 кГц и широкий динамический диапазон до 92 дБ (звук) и до 68 дБ (видео).

Предусмотрены встроенные часы и календарь с возможностью коррекции точности хода. Имеется возможность старта и выключения записи по таймеру в назначенное время. Рекордер содержит десять независимо настраиваемых таймеров (задается время начала записи, ее длительность и день недели).

Имеется возможность активации рекордера по уровню звука и движению.

Индикация режимов работы рекордера, объема свободной памяти на карте, состояния аккумулятора и уровень заряда на нем осуществляется при помощи индикатора – ЖК-дисплея. Индикатор также используется для настройки рекордера с помощью клавиатуры на передней панели устройства.

Настройка рекордера может быть выполнена двумя способами: через меню рекордера и через программу «Менеджер MAVR-H.264».

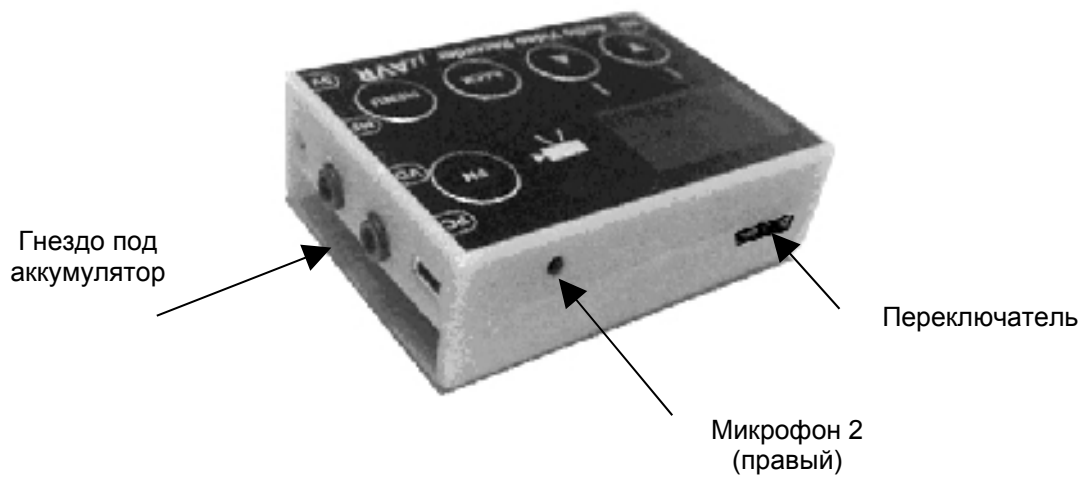
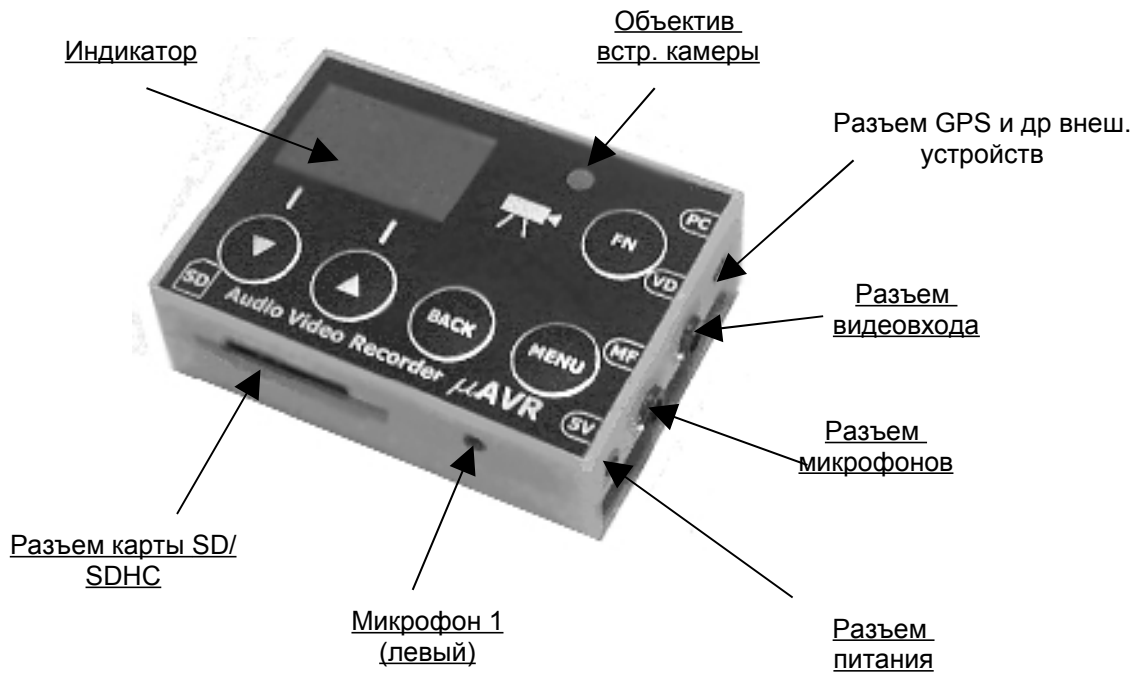
Питание рекордера осуществляется как от внешнего источника питания через зарядное устройство, так и от литий-ионного аккумулятора. При работе рекордера от внешнего источника питания выполняется подзарядка аккумулятора. Рекордер может обеспечить питанием внешний потребитель энергии (например, видеокамеру) с возможностью выбора выходного напряжения (5 или 12 вольт).

## Основные технические характеристики

Характеристика		Значение	Единица измер.
<i>Характеристики видео</i>			
Разрешение встроенной камеры		640x480	пиксел
Разрешение видеовхода		720x480 (NTSC) 720x576 (PAL, SECAM)	пиксел
Размеры кадра записываемого видеопотока	Встроенная Камера	160x120, 320x240, 640x480	пиксел
	NTSC	180x120, 360x240, 720x480	
	PAL, SECAM	180x144, 360x288, 720x576	
Частота кадров записываемого видеопотока (FPS)		1, 2, 5, 10, 12, 20, 25, 30	fps
Формат сжатия видеопотока		AVC (H.264)	
Битрейт видеопотока,		64, 96, 128, 160, 192, 256, 384, 512, 768, 1024	кбит/с
Входное сопротивление видеовхода		75	Ом
Поддерживаемые видеостандарты		NTSC (M, 4.43) PAL (B, G, H, I, M, N) SECAM	
Динамический диапазон видеосенсора		68	дБ
<i>Характеристики аудио</i>			
Частота оцифровки		44100	Гц
Разрядность		16	бит
Формат сжатия аудиопотока		AAC	
Битрейт аудиопотока		32, 64, 96, 128	кбит/с

Характеристика		Значение	Единица измер.
Диапазон регулировки усиления		60	дБ
Динамический диапазон,		92	дБ
Частотный диапазон		80—20000	Гц
Сопротивление подтягивающих резисторов для электретных микрофонов		3	кОм
Напряжение питания электретных микрофонов		2,5	В
<i>Характеристики носителя данных</i>			
Объем карты SD		до 2	ГБ
Объем карты SDHC		4—32	ГБ
Тип файловой системы		FAT-32	
<i>Характеристики системы питания</i>			
Тип используемого аккумулятора		BL-5B (Li-ION)	
Время работы от аккумулятора в активном режиме (без учета видеокамеры)		2	ч
Время работы от аккумулятора в режиме сна		до 12	мес.
Время полной зарядки аккумулятора от внешнего источника питания		~2	ч
Напряжение внешнего источника питания		4,5—5,5	В
Сила тока, потребляемого от внешнего источника	тип.	до 1,0	А
	макс. (при одновременной зарядке рекордера, работе и питании внешней камеры)	1,7	
Напряжение, подаваемое на внешнюю видеокамеру		5, 12	В
Сила тока в цепи внешней видеокамеры		150	мА




## Внешний вид рекордера



## Панель управления

Панель управления позволяет вести контроль за работой рекордера и, при необходимости, быстро изменять его настройки.





Кнопкам  , предназначенным для выбора пункта меню или значения параметров, возможно назначение дополнительных функций, отображаемых с помощью пиктограмм напротив кнопок. Например, кнопка  может выполнять функцию переключения текстовых строк, впечатываемых в видеосигнал.

На экране индикатора, в зависимости от выполняемой задачи, появляется соответствующая информация. Образец информации, выводимой на индикатор:



В верхней строке отображается статусная информация – количество свободного места на карте памяти, текущее время и уровень заряда аккумулятора. Затем идет строка для отображения текущего режима работы (например, запись).

Нижняя строка экрана служат для отображения текущих настроек, определяемых функцией FN, которые можно оперативно поменять с помощью кнопок  .



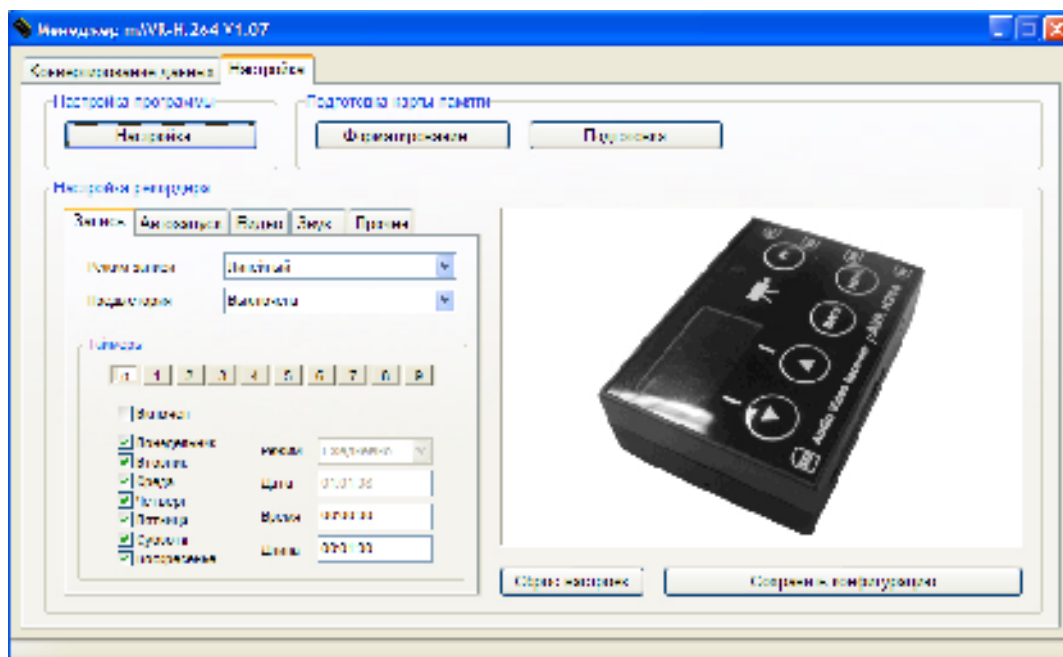
# Подготовка рекордера к работе

## Подготовка карты памяти

Для подготовки карты стандартными средствами Windows необходим карт-ридер (приобретается отдельно).

- Подключите к компьютеру карт-ридер и вставьте в него карту памяти;

- запустите программу «mavr\_h264\_v1.exe» и выберите в открывшемся окне «Менеджер mAVR-H.264 V1» вкладку «Настройка», нажмите кнопку «Настройка» в «Настройке программы»;



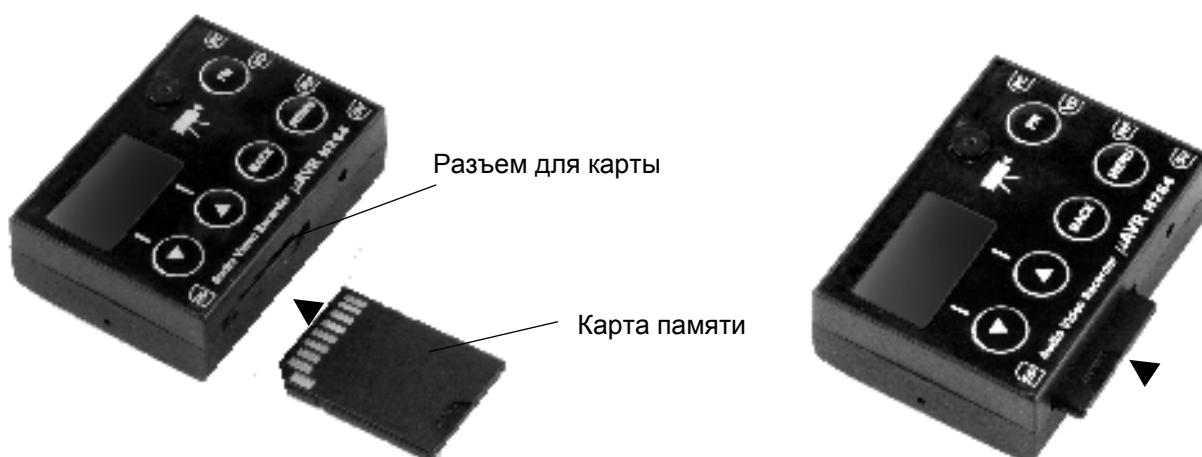
- во вновь открывшемся окне задайте путь к карте памяти *или папке в памяти компьютера с сохраненным файлом записи* (поле «Папка с исходными данными») и путь к папке для размещения созданных видеофайлов (поле «Папка для выходных данных») и нажмите кнопку «Принять»;

- Отформатируйте карту, выбрав для этого файловую систему FAT 32 (в Windows или в программе «Менеджер MAVR-H.264»)

- И затем во вновь открывшемся окне нажмите кнопку «Подготовка».

При этом служебный файл с именем «mavr-h264\_v1.bin» будет записан на карту памяти.

- Вставьте карту памяти в предназначенный для нее разъем рекордера простым нажатием с небольшим усилием. (Извлечение карты памяти происходит при вторичном нажатии.)



**Примечание.** Нельзя извлекать карту из устройства во время записи и подготовки к ней (сканировании).

## Зарядка аккумулятора

1. Для зарядки аккумулятора выполните следующее:

- присоедините зарядное устройство к универсальному разъему диктофона;
- подключите его к сети напряжением 220 В. Процесс полной зарядки длится около 2 ч. Работа зарядного устройства ( сетевого адаптера) индицируется знаком на индикаторе панели управления рекордера. Варианты состояния индикатора уровня заряда:

а) сетевой адаптер не подключен. Показан уровень заряда аккумулятора;

б) сетевой адаптер подключен. Идет процесс зарядки;

в) сетевой адаптер подключен, аккумулятор полностью заряжен (знак подключения адаптера без рамки). Питание рекордера происходит только через адаптер.



2. Для извлечения и установки аккумулятора:

- отожмите с небольшим усилием стенку корпуса, как показано на рисунке, чтобы слегка отодвинуть фиксирующий выступ и извлечь (вставить) аккумулятор;



- в случае затруднения при воспользуйтесь вспомогательным

подвиньте аккумулятор с помощью тонкой спицы (разогнутой скрепки и т.п.)

извлечении,  
отверстием

и



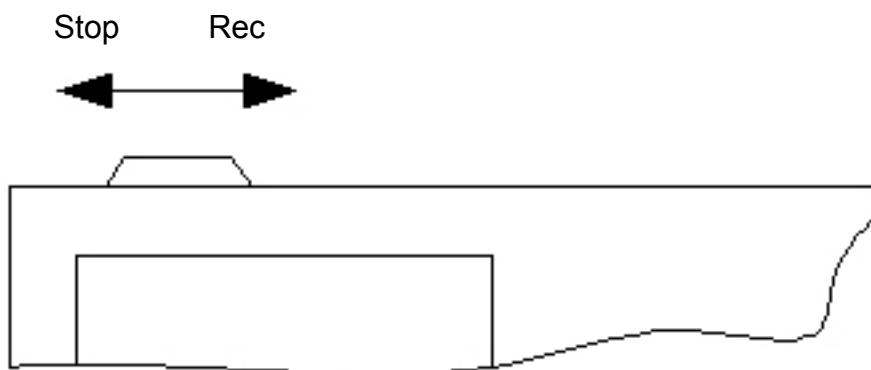
Вспомогательное  
отверстие для  
извлечения  
аккумулятора

## Работа с рекордером

### Основные состояния рекордера

Включение питания рекордера происходит автоматически при установке аккумулятора и, в случае его отсутствия или разрядки, при подключении внешнего питания. Через установленный в настройках интервал времени (по умолчанию 30 с) рекордер переходит в **состояние сна**. Потребляемый от аккумулятора ток в этом состоянии настолько незначителен, что подзарядка аккумулятору могла бы потребоваться не раньше, чем через год. Тем не менее, для поддержания аккумулятора в работоспособном состоянии рекомендуется периодическая подзарядка (не реже одного раза в три месяца). Если устройство не используется длительное время (более 6 месяцев) аккумулятор следует зарядить и извлечь из устройства.

Переход рекордера в **состояние записи** происходит в следующих случаях:



- переключатель записи на рекордере переведен в положение «Rec»;
- при подаче на управляющий вход рекордера сигнала при срабатывании датчиков;
- при автозапуске;
- при срабатывании любого из таймеров .

**Выключение записи и переход в состояние сна происходит:**

- при переводе переключателя в положение «Stop»;
- при заполнении карты памяти;
- при срабатывании таймера в соответствии с настройками;
- при снятии с управляющего входа рекордера сигнала при не срабатывании датчиков;
- при полной разрядке аккумулятора.

### **Два состояния готовности**

Поскольку полностью готовый к немедленному старту рекордер потребляет мощность немногим меньшую, чем в режиме записи, то при работе от аккумулятора используются дополнительные состояния – состояния готовности. При переходе из состояния сна в состояние записи, рекордер может находиться в двух состояниях готовности:

- готовность;
- готовность №1.

При включении записи рекордер выполняет следующие операции:

- сканирует вставленную карту памяти на предмет наличия ранее сделанных записей для оценки свободного места (это требуется также

для корректной работы в режиме кольцевой записи по всей карте). Тем самым рекордер переходит в **состояние готовности**. Время выполнения операции  $\tau \leq 40$  с;

- подготавливает аппаратное обеспечение рекордера к работе. Результатом этой подготовки будет **состояние готовности №1**. Время выполнения операции  $\tau_1 \leq 5$  с.

Состояние готовности характеризуется пониженным потреблением энергии. В этом режиме рекордер может «жить» без подзарядки до нескольких суток. Время перехода из этого состояния в режим записи – до 5 секунд. Через некоторое время (определяемое настройкой) рекордер возвращается в состояние сна.

В состоянии готовности №1 энергопотребление велико. Время перехода из этого состояния в режим записи – менее секунды. В это состояние рекордер входит сразу после окончания записи и находится в этом состоянии в течение всего времени при наличии внешнего питания. Если внешнее питание отсутствует, то через некоторое время (настраиваемое через меню) происходит переход в другое состояние – состояние готовности, а затем в состояние сна.









## Режимы записи

Рекордер осуществляет запись в следующих режимах:

- линейная запись;
- циклическая запись по свободному месту на карте;
- циклическая запись по всей карте.



Для выбора режима записи необходимо войти в главное меню. Сначала нажмите любую кнопку клавиатуры, и на экране индикатора появится статусная информация рекордера – количество свободного места на карте памяти, текущее время и уровень заряда аккумулятора.

Затем нажмите кнопку , и откроется список главного меню. Выберите из этого списка пункт *Настройки записи* нажатием кнопки  или . Подтвердите свой выбор кнопкой . Из раскрывшегося списка выберите пункт *Режимы записи* также с помощью кнопок , . Подтвердите свой выбор кнопкой  и из списка режимов записи выберите один из трех предложенных в этом списке режимов. Для выхода воспользуйтесь кнопкой .

## Линейная запись

В режиме линейной записи данные пишутся на карту до тех пор, пока на ней есть свободное место. Потом запись останавливается.

## Кольцевая запись 1



В этом режиме запись осуществляется аналогично линейному режиму, пока на карте есть свободное место. Когда свободное место на карте заканчивается, новая информация записывается на карту, затирая начало текущей записи. Предыдущие записи остаются нетронутыми. Если на карте не будет свободного места, то новая запись в этом режиме не сможет быть создана.

## Кольцевая запись 2

В этом режиме данные пишутся на карту с поочередным затиранием самых старых записей. В итоге будут стерты все имевшиеся на карте записи.

## Запись с предысторией

При использовании рекордера в режиме записи по внешним событиям (когда включение рекордера происходит при срабатывании датчика /в качестве внешнего датчика можно использовать входящий в комплект пульт ДУ/ или таймера), например при применении в составе системы охраны, может появиться необходимость в записи событий, предшествовавших срабатыванию датчика. Для решения этой задачи может быть использован режим записи с предысторией.

Сначала выберите один из трех режимов записи, как описано выше. Затем с помощью кнопки  вернитесь в подменю *Настройки записи* и выберите пункт *Предыстория*, в котором установите длительность записи информации до срабатывания датчика или таймера. Выберите нужный вариант, подтвердив его кнопкой .

С момента перевода переключателя в положение «Rec», предыстория начинает записываться на карту памяти. В течение всего времени ожидания внешнего события (сработает таймер, появится сигнал управления от внешнего датчика) на карту памяти записывается информация лишь за промежуток времени, равный значению *Предыстории*, выбранному в настройках. Запись ведется по принципу кольцевой – каждый следующий за временем предыстории временной промежуток записывается на место предыдущей записи. Таким образом, на карту памяти записывается последний временной интервал перед событием и следующая за этим основная запись. Тем самым, не заполняется место ненужной информацией на карте памяти.

### Примечание

Заметьте, что при включении режима записи с предысторией, назначение органов управления рекордера меняется. В этом случае переключатель на рекордере

используется для включения записи предыстории, а остальные события запускают запись основного блока данных. По окончании записи основного блока запись предыстории продолжается пока Вы не выключите рекордер.

## **Просмотр видеозаписи**

Рекордер выполняет запись данных на карту памяти во внутреннем формате. Для того, чтобы просмотреть видеозаписи, необходимо:

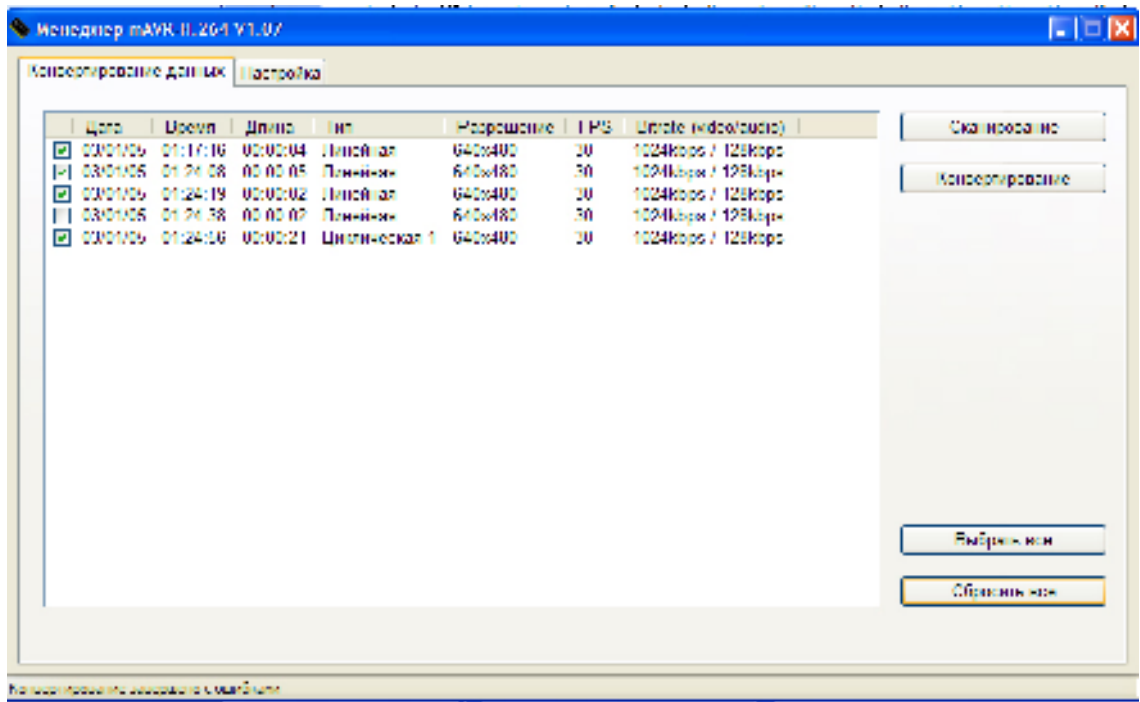
- выполнить конвертирование записи с помощью программы «Менеджер mAVR-H.264»;
- просмотреть записи программным видеоплеером (Windows Media Player).

## **Конвертирование видеоданных**

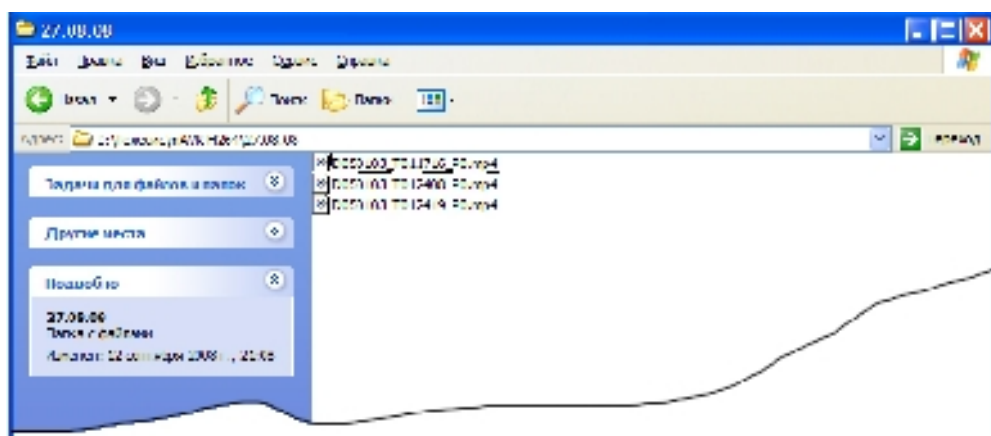
Для конвертирования выполните последовательно следующие действия:

- подключите к компьютеру карт-ридер и вставьте в него карту памяти с записями;
- запустите программу «mavr\_h264\_v1.exe» и выберите в открывшемся окне «Менеджер mAVR-H.264 V1» вкладку «Конвертирование данных»;
- нажмите на кнопку «Сканирование». По окончании процесса сканирования появится список найденных записей. Отметьте записи, которые требуется конвертировать;

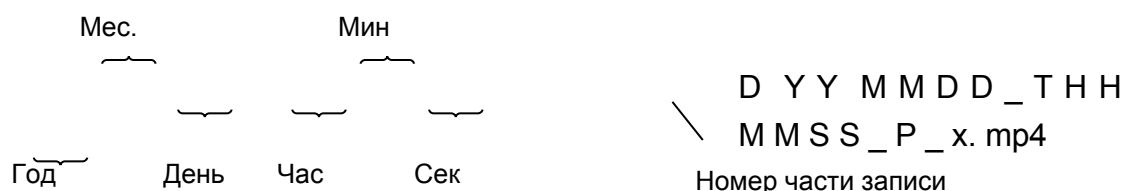




- нажмите на кнопку «Конвертирование» и в указанной папке для выходных данных появятся выбранные файлы



с именами вида:



Разбиение одной непрерывной записи на несколько частей возможно:

- из-за ограничения размера файла;
- из-за частичного затирания при записи с предысторией.

### Просмотр полученных видеозаписей

Для воспроизведения полученных видеозаписей можно использовать следующие программы воспроизведения:

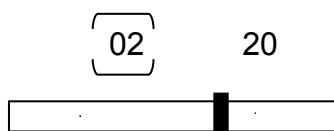
- QuickTime Player ([www.apple.com](http://www.apple.com)) – тестировалось с версией 7.4.5;
- VLC media player ([www.videolan.org](http://www.videolan.org)) – тестировалось с версией 0.8.6f;
- Windows Media Player при условии установки набора кодеков K-Lite Codec Pack ([www.codecguide.com](http://www.codecguide.com)) – тестировалось с версией 3.8.0 Full.

## Настройка рекордера (через меню)

Настройка через меню осуществляется с помощью панели управления. Для входа в меню, подменю и выбора пункта настройки нужно нажать на клавиатуре кнопку . Нажатием на эту кнопку также подтверждается выбранное значение параметра. Для выхода используйте кнопку . С помощью кнопок , осуществляется выбор – переход от одного пункта меню или подменю к другому.

### Настройка времени, даты и языка

Войдите в меню и из предложенного списка *Главного меню* выберите пункт *Общие настройки*. Подтвердите выбор и из раскрывшегося списка выберите пункт *Время*. В этом пункте меню задается текущее время (в 24-часовом формате). Точное значение времени устанавливается движком (+, –) в полях: «Часы», «Минуты».



Установив с помощью кнопок , нужное значение времени в часах, переходите к следующему полю (значение минут) нажатием кнопки . Текущее время будет обновлено после ввода значения минут и нажатия кнопки .

Аналогично задается текущая дата (в формате день/месяц/год): возвращаетесь в *Общие настройки* и выбираете пункт *Дата*.

Корректировка выполняется аналогично корректировке времени. Текущая дата обновляется после ввода значения года.

В пункте *Язык* есть возможность для выбора в качестве языка интерфейса – русского или английского.

## Настройка вида записи

Для выбора режима перейдите к пункту *Тип записи*:

*Главное меню* → *Настройки записи* → *Тип записи*.

Выберите нужный пункт из списка:

- Видео и звук
- Только видео
- Только звук

## Настройки видео

### ВЫБОР РЕЖИМА ЗАПИСИ

Для выбора режима перейдите к пункту *Режим записи*:

*Главное меню* → *Настройки записи* → *Режим записи*.

Выберите нужный режим из списка:

- Линейная запись
- Кольцевая запись 1
- Кольцевая запись 2.

После выбора (отмечается точкой) одного из трех режимов, если требуется запись с предысторией (см. подробнее на с. 11), добавьте опцию *Предыстория*, перейдя к пункту меню:

*Главное меню* → *Настройки записи* → *Предыстория*.

Выберите временной интервал для предыстории из списка:

- Выкл
- 10 сек
- 30 сек
- 1 минута.
- 3 минуты.
- 5 минут.
- 10 минут.

## ВЫБОР ИСТОЧНИКА ВИДЕОСИГНАЛА

Перейдите к пункту *Источник видео*:

**Главное меню** → **Настройки записи** → **Настройки видео** → **Источник видео**

Выберите один из источников видеосигнала:

- Встр. камера;
- Видеовход.

## ВИДЕО НАСТРОЙКИ

### 1. Размер кадра

Выбранный размер кадра определяет разрешение получаемого от источника изображения. Чем выше выбранное разрешение (размер кадра), тем выше качество изображения и соответственно больше занимаемый объем памяти на карте.

Для выбора перейдите к пункту *Размер кадра* (с учетом выбранного вами источника):

**Гл. меню**→**Настр. записи**→**Настр. видео**→**Настр. камеры**→**Параметры**→**Размер кадра**;

**Гл. меню** → **Настр. записи**→**Настр. видео** → **Настр. в/вх.** →**Параметры**→

→**Для PAL/SECAM**→**Размер кадра**;

**Гл. меню** → **Настр. записи**→**Настр. видео** → **Настройки в/вх.** → **Параметры**→  
→ **Для NTSC** →**Размер кадра**.

Выберите оптимальный для работы размер кадра из условного списка:

- Низкий;
- Средний;
- Высокий;
- Особый.

При выборе воспользуйтесь таблицей, в которой каждому пункту списка соответствует размер кадра в пикселах.

	Встр. камера	PAL/SECAM	NTSC
Низкий (Low)	160x120	180x144	180x120
Средний (Medium)	320x240	360x288	360x240
Высокий (High)	640x480	720x576	720x480
Особый (Custom)	640x480	720x576	720x480

**Примечание.** Для пункта «Особый» указаны значения по умолчанию. Они могут быть изменены с помощью программы «Менеджер MAVR-H.264».

### 2. Частота кадров (FPS)

Этот параметр определяет количество записанных кадров в секунду.

Для выбора перейдите к пункту *FPS* (с учетом выбранного источника):

*Гл. меню → Настр. записи → Настр. видео → Настройки камеры → Параметры → FPS;*

*Гл. меню → Настр. записи → Настр. видео → Настройки в/вх. → Параметры →  
→ Для PAL/SECAM → FPS;*

*Гл. меню → Настр. записи → Настр. видео → Настройки в/вх. → Параметры → Для NTSC → FPS.*

Выберите оптимальную для работы частоту кадров из соответствующих источнику списков:

Источник сигнала	Встр. камера NTSC, fps	PAL, SECAM, fps
Частота кадров	1	1
	2	2
	5	5
	10	10
	15	12
	30	25

### 3. Скорость потока (битрейт)

Чем выше значение этого параметра, тем выше качество изображения и больше занимаемый объем памяти на карте.

Для выбора перейдите к пункту *Скорость потока* (с учетом выбранного источника):

*Гл. меню → Настр. записи → Настр. видео → Настр. камеры → Параметры → Скорость потока;*

*Гл. меню → Настр. записи → Настр. видео → Настр. в/вх. → Параметры → Для PAL/SECAM → Скорость потока;*

*Гл. меню → Настр. записи → Настр. видео → Настр. в/вх. → Параметры → Для NTSC → Скорость потока.*

Выберите оптимальную для работы скорость потока (в кбит/с) из списка:

- 64 kb/s
- 96 kb/s
- 128 kb/s
- 256 kb/s
- 384 kb/s

- 512 kb/s
- 768 kb/s
- 1024 kb/s.

#### **4. Яркость, контрастность**

Поочередно перейдите к пунктам *Яркость*, *Контрастность* и отрегулируйте степень яркости и контрастности (регулируется движком).

→ *Настр. в/вх* →

*Гл. меню* → *Настр. записи* → *Настр. видео* → *Настр. камеры* → *Яркость, Контрастность*.

#### **5. Цветовой тон, насыщенность (только для видеовхода)**

Поочередно перейдите к пунктам *Цветовой тон*, *Насыщенность* и отрегулируйте степень яркости и контрастности регулируется движком.

*Гл. меню* → *Настр. записи* → *Настр. видео* → *Настр. в/вх* → *Цветовой тон, Насыщенность*

#### **6. Система цветности (только для видеовхода)**

С учетом типа видеосигнала выберите из списка определенную систему цветности (видеостандарт). Для выбора перейдите к пункту *Система цветности*:

*Гл. меню* → *Настр. записи* → *Настр. видео* → *Настр. в/вх* → *Система цветности*.

- Авто
- PAL – B,G,H,I,N
- PAL – M
- PAL – Comb. N

При выборе пункта «Авто» рекордер автоматически определяет тип видеосигнала и переключается на него, а при выборе остальных пунктов пытается работать только с использованием выбранного видеостандарта. Если видеостандарт входного сигнала не совпадает с выбранным, но имеет ту же частоту кадров, то изображение будет черно-белым с наложением муара от цветовой поднесущей. Если же не совпадают и кадровые частоты, то запись не будет выполняться.


#### **7. Усиление (только для встроенной камеры)**

Для управления усилением видеосигнала существует два пункта меню: *Усиление* – для ручной регулировки и *APY* – для автоматической. Для соответствующей настройки сначала перейдите к пункту *APY*:

*Гл. меню* → *Настр. записи* → *Настр. видео* → *Настр. камеры* → *APY*.

Возможны два варианта:  *APY* и  *APY*. Если выберете автоматическую регулировку (точка в квадратике), то ручная регулировка становится недоступной. Если выберете второй вариант, то перейдите к пункту *Усиление*:


*Гл. меню* → *Настр. записи* → *Настр. видео* → *Настр. камеры* → *Усиление*.

Отрегулируйте степень усиления движком, подтвердив свой выбор нажатием на кнопку .

## **8. Устранение мерцания** (только для встроенной камеры)

Перейдите к пункту Устранение мерцания

*Гл. меню → Настр. записи → Настр. видео → Настр. камеры → Устранение мерцания.*

Выбор этой функции подтвердите нажатием на кнопку .

## НАСТРОЙКИ ЗВУКА

### **1. Выбор режима записи звука**

Для выбора режима записи звука перейдите к пункту *Режим*:

*Главное меню → Настр. записи → Настройки звука → Режим.*

Выберите один из следующих вариантов:

- Сtereo**;
- Моно (левый)**;
- Моно (правый)**;
- Моно.**

Пункт *Моно* предполагает запись в моно режиме с помощью двух микрофонов (правого и левого).

### **2. Выбор источника**

Для выбора источника звука перейдите к пункту *Источник звука*:

*Главное меню → Настр. записи → Настройки звука → Источник звука.*

Выберите один из следующих вариантов:

- Микрофон (встроенный микрофон)**;
- Аудиовход (внешний источник звука).**

**Внимание!** В качестве внешнего источника звука можно применить входящие в комплект поставки выносные микрофоны.


### **3. Усиление**

Для управления усилением аудиосигнала существует два пункта меню: *Усиление* – для ручной регулировки и *APU* – для автоматической. Для соответствующей настройки сначала перейдите к пункту *APU*:

**Главное меню → Настр. записи → Настройки звука → АРУ.**

При выборе автоматической регулировки ( АРУ), ручная регулировка становится недоступной. При отсутствии автоматической регулировки – выборе варианта  АРУ, перейдите к пункту **Усиление**:

**Главное меню → Настр. записи → Настройки звука → Усиление.**

Отрегулируйте степень усиления звука движком, подтвердив свой выбор нажатием на кнопку .

#### **4. Скорость потока (битрейт)**

Здесь задается скорость потока (битрейт) для аудиоданных. Перейдите к пункту **Скорость потока**:

**Главное меню → Настр. записи → Настройки звука → Скорость потока.**

В зависимости от требуемого качества звука, выберите значение скорости потока (в кбит/с) из списка:

- 32 kb/s
- 64 kb/s
- 96 kb/s
- 128 kb/s.

#### **НАСТРОЙКИ ТАЙМЕРОВ**

Для настройки каждого из десяти независимых таймеров перейдите поочередно к каждому:

**Главное меню → Настройки записи → Таймеры → Таймер 0:**

→ ...

→ **Таймер 9**

При выборе таймера отметкой в квадратике

Таймер включен

становится доступным список установок для каждого таймера:

Дата

Режим работы.

Дата срабатывания задается (в формате день/месяц/год) с помощью кнопок



При выборе режима работы можно включить один из 4-х вариантов:

- Ежедневно
- Однократно
- До уст. даты
- После уст. Даты.



## АВТОЗАПУСК


Функция автозапуска позволяет включать запись по уровню звука (VAS) и движению (*Детектор движения*). Для выбора соответствующих настроек перейдите к пункту *Автозапуск*:

*Главное меню* → *Настр. записи* → *Автозапуск* → *Голосовая активация*

*Главное меню* → *Настр. записи* → *Автозапуск* → *Детектор движения*.

В зависимости от требуемого времени удержания, выберите значение из списка:

- 5 сек
- 10 сек
- 20 сек
- 30 сек .

Выбор каждой функции и значения времени удержания подтвердите нажатием кнопки .

## НАСТРОЙКА ДЕТЕКТОРА ДВИЖЕНИЯ

*(производится в программе Менеджер mAVR H264)*

- Регион интересов (Регион 1, Регион 2, Регион 3, Регион 4), это участок записываемой картинки внутри которой Вы хотите обнаружить движение и по которому будет вестись запись на аудио/видеорекордер.
- Каждый регион может состоять из 1...4-х прямоугольных областей, положение которых можно задать координатами X и Y.
- Размеры этих областей задаются в окошках интерфейса рядом с координатами.
- Изменяются координаты и размеры областей следующим образом:

1. Сначала устанавливаются значение координат и размеры.

2. Затем устанавливается «галочка» в соответствующем окошке, например:

- Если Вы хотите установить область наблюдения за движением во весь экран, то сделайте следующие установки

X	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="100"/>
Y	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="100"/>

- Если хотите установить область наблюдения за движением в центре экрана, то сделайте следующие установки

X	<input type="text" value="30"/>	<input type="text" value="30"/>
Y	<input type="text" value="30"/>	<input type="text" value="30"/>

**Внимание!** Регионы детектора движения не должны заходить на надписи, добавляемые в запись (*Text1* и *Text2* на вкладке *Видео*), в противном случае воз-

можно некорректная работа детектора движения. Если же Вам необходимо контролировать движение в зоне расположения надписей, то отключите все надписи на экране.

Для каждого региона может быть задана чувствительность, и время удержания. Чувствительность разделена на две составляющие: по яркости и по площади региона. Чем выше чувствительность по яркости, тем меньшее изменение яркости (а значит и движение) будет обнаружено. Чувствительность по площади региона определяет какова должна быть часть региона, в которой обнаружено движение (по изменению яркости), чтобы запустить запись (задаётся в процентах от общей площади региона). Время удержания определяет длительность записи после прекращения движения.

## НАСТРОЙКА ПЕРЕХОДА В СОСТОЯНИЕ ГОТОВНОСТИ И СНА

(управление питанием рекордера)

Для выбора настроек перехода в состояние готовности после прекращения записи перейдите к пункту *Режим готовности*:

**Главное меню → Прочие настройки → Управление питанием → Режим готовности.**

Выберите один из пунктов из списка:

- Немедленно
- 30 сек
- 1 минута
- 3 минуты.

Для выбора настроек перехода в состояние сна после прекращения записи перейдите к пункту *Режим готовности*:

**Главное меню → Прочие настройки → Управление питанием → Режим сна.**

Выберите один из пунктов из списка:

- 1 минута
- 5 минут
- 10 минут
- 30 минут.

## ПИТАНИЕ ВНЕШНЕЙ КАМЕРЫ


При использовании внешнего видеисточника, возможно его питание от рекордера. Для выбора настроек перейдите к пункту *Режим работы*:

**Главное меню → Прочие настройки → Источник питания → Режим работы.**

Выберите один из пунктов из списка:

- Выкл. (всегда выключен)
- Авто (включен только при записи)
- Внешн. питание (включен при питании рекордера через сетевой адаптер)

Вкл. (всегда включен).

Вернитесь в подменю *Источник питания* с помощью кнопки  и перейдите к пункту *Напряжение*. Выберите значение выходного напряжения: 5 или 12 В.

#### ПЕРЕХОД К ПРЕДЫДУЩИМ НАСТРОЙКАМ

Для сброса новых настроек и переход в исходное состояние перейдите к пункту *Сброс настроек*:

*Главное меню* → *Прочие настройки* → *Сброс настроек*.

Выберите из списка в случае согласия – «Да», отмены – «Нет»:

Да

Нет

#### ОБНОВЛЕНИЕ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Отформатируйте карту памяти (см. «Подготовка карты памяти на с. 9»), скопируйте файл прошивки в ее корневой каталог и вставьте карту памяти в рекордер. Перейдите к пункту *Обновление ПО*:

*Главное меню* → *Прочие настройки* → *Обновление ПО*.

Выбор «Да» данного пункта приведет к обновлению программного обеспечения устройства.

**Внимание!** при форматировании все записи и данные на карте будут утеряны.

### Техническая поддержка

Служба технической поддержки доступна по:

e-mail: support@telesys.ru,

тел: (495) 638-88-00.

На сайте [www.telesys.ru](http://www.telesys.ru) можно получить дополнительную информацию.

### Ограничение ответственности

Фирма изготовитель несет ответственность в рамках гарантийных обязательств только за работу самого устройства и не берет на себя ответственность за качество его установки, монтажа и т.д. Также фирма не несет ответственности за любой ущерб, нанесенный от использования устройства, как владельцу, так и третьим лицам.

Вся ответственность при пользовании устройством возлагается на пользователя.